

Министерство образования Красноярского края  
краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Железногорский кадетский корпус»

РАССМОТREНО  
Методическим объединением  
педагогов дополнительного  
образования КГБОУ  
«Железногорский кадетский корпус»  
(протокол от «28»августа 2024г. №1)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор КГБОУ «Железногорский  
кадетский корпус»  
\_\_\_\_\_ B.B. Войнов  
(приказ от «30» августа 2024г.  
№37/ОД)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Основы православной культуры»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 10-16 лет

Срок реализации программы: 5 лет

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
Урюпина Любовь Александровна

Железногорск  
2024

## **Пояснительная записка**

Интегрированная дополнительная общеразвивающая программа «Основы православной культуры» (далее – Программа) предназначена для освоения обучающимися 5–9 классов кадетских корпусов Красноярского края с целью их подготовки к военной или иной государственной службе (в соответствии со статьей 86 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

Программа разработана с учетом действующего законодательства федерального и регионального уровня в области образования, соответствует обновленному федеральному государственному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО), федеральной основной образовательной программе основного общего образования.

Программа разработана на основе интеграции соответствующего тематического содержания:

примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура» (приложение к письму Минобразования России от 22.10.2002 №14-52-876ин/16 «О примерном содержании образования по учебному предмету «Православная культура»;

авторской программы учебного предмета «Основы православной культуры» (1-11 годы обучения) Л.Л. Шевченко;

материалов для школьных уроков священника Сергея Коротких «Мир Божий: Основы православной культуры и нравственности»;

программы протоиерея Виктора Дорофеева, диакона Ильи Кокина, О.Л. Янушкевичене, Ю.С. Васечко для 5-7-гоых классов;

дополнительных общеразвивающих программ, курсов внеурочной деятельности кадетских корпусов и Марииńskих женских гимназий Красноярского края.

Особенности Программы, ее новизна раскрывается через следующие аспекты.

- Изучение Программы в 5–9 классах учитывает освоение учебного курса «Основы православной культуры» на уровне начального общего образования.

- Реализуемая в условиях кадетского образования Программа учитывает его предназначение, целевые ориентиры, военизированную специфику, гендерный аспект. Отсюда особенное внимание в содержании уделяется образам святых воинов – защитников Родины, житиям святых, традициям патриотизма, гражданственности, преданности российским идеалам, отваги, добродетели, героизма и жертвенности.

- Программа хронологически согласована с общеобразовательной программой по Всемирной истории и истории России (6 класс – до XVI века, 7 класс – XVI-XVII вв., 8 класс – XVIII в., 9 класс – XIX-XXвв.).

- Своеобразием Программы является ее построение на основе 8-ми содержательных линий (разделов): православное мировоззрение; история православной веры и культуры; православная словесность; православный образ жизни; нравственная культура православия; художественная культура

православия; православие – традиционная религия России; региональный компонент содержания.

- Программа ориентирована на образовательные результаты, отраженные в федеральном государственном образовательном стандарте и федеральной основной образовательной программе основного общего образования.

Изучение Программы в государственных общеобразовательных учреждениях – кадетских корпусах Красноярского края не требует от обучающихся и их родителей/законных представителей православной религиозной самоидентификации в любой форме и не препятствует их свободному мировоззренческому самоопределению, не предусматривает в качестве цели вовлечение обучающихся или их родителей/законных представителей в религиозную организацию. Изучение Программы является тематическим расширением, ориентированным на знакомство обучающихся с православной христианской культурой как неотъемлемой частью российской исторической и культурной традиции, на приобщение обучающихся к имеющим общенациональное значение ценностям православной культуры, формирование и развитие их социального опыта, российской мировоззренческой, культурной и гражданской идентичности.

Насущная социально-педагогическая потребность обновления содержания общего образования, усиления его воспитательных функций, дальнейшего развития культурообразности образования находит выражение в практике интеграции знаний о православной культуре в учебно-воспитательную деятельность. В этом заключается актуальность Программы, а также – в ее социально-гуманитарной сущности, культурологической методологии, направленности на выделение неразрывности и глубины связи истории, культуры, ценностей и традиций России с духовностью и нравственностью православия. Содержательное наполнение Программы ориентировано на духовно-нравственное, гражданско-патриотическое становление кадет, осмысление ими сущности бытия и служения Отечеству, товарищества и дружбы, благородства и достоинства, порядочности и верности долгу. Все названное обеспечивает соответствие Программы предназначению кадетского образования, ее современность и своевременность.

Программа ориентирована на подростковый возраст кадет 10-16-ти лет.

Освоение программного содержания не требует специальной подготовки.

Объем Программы рассчитан на 5 лет, 34 часа на один учебный год, 170 часов за весь период обучения.

Формы освоения Программы – очная, допустима при необходимости дистанционная, возможно сочетание указанных форм.

Организационные формы реализации Программы – занятия в рамках расписания дополнительного образования. Режим занятий – 1 раз в неделю, время занятий – 40 минут. Возможна модульная организационная форма с использованием погружения.

Освоение Программы предусматривает использование цифровых образовательных ресурсов.

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Цель и задачи Программы.**

#### ***Цель Программы:***

формирование культурологической компетентности кадет в области знаний о традиционной религиозной культуре России, проявляющейся через их мировоззрение, систему личностных качеств, отношений и действий; основанной на приоритетных гражданско-патриотических и духовно-нравственных российских ценностях, исторически сложившихся и определяющих культуру России.

#### ***Задачи Программы:***

приобретение систематических знаний о православной культуре, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения кадет;

создание условий посредством моделируемых учебных заданий и ситуаций для самоопределения личности, её самореализации;

воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального и межличностного общения как основы консолидации общества;

формирование ценностного отношения к прошлому и настоящему России, к величию ее народа, природного многообразия и культурного наследия, к малой родине, к семье, к родным и близким людям, к себе самому как гражданину и патриоту великой страны;

обретение опыта проявления духовных и нравственных качеств, ответственных поступков и действий, самостоятельных мнений и решений;

становление и развитие личности каждого кадета в ее самобытности и уникальности в процессе приобщения к российским традиционным ценностям, основам морали и культуры, имеющим православные корни.

## **1.2. Планируемые образовательные результаты.**

**1.2.1. Личностные результаты** в соответствии с действующим ФГОС ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитания, в том числе в части:

#### **гражданского воспитания:**

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений;

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, кадетского корпуса, местного сообщества, родного края;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помочь людям, нуждающимся в ней);

**патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

осознание последствий и неприятие вредных привычек и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, кадетского корпуса, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

**экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

владение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

владение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:**

освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**1.2.2. Метапредметные результаты** в соответствии с действующим ФГОС ООО отражают:

**Овладение познавательными УУД:**

1) базовые логические действия:

устанавливать основания и критерии для анализа, (синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения) и осуществлять указанные логические приемы;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

выявлять дефициты информации, необходимой для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи, (устанавливать аналогии, строить логические рассуждения) при изучении объектов, явлений, процессов;

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

**овладение коммуникативными УУД:**

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного задания;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

## **2) совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой;

## **овладение регулятивными УУД:**

### **1) самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм;

делать выбор и брать ответственность за решение;

**2) самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить корректизы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

**3) эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

**4) принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

**5) система регулятивных УУД, обеспечивающая формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).**

**Овладение ИКТ-компетентностью:**

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач;

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену, этические и правовые нормы, правила информационной безопасности.

**1.2.3. Предметные результаты** в соответствии с программным содержанием (учебными темами) и уровнем его освоения

отражают:

знание основных норм христианской морали, духовных идеалов православного христианства, готовность на их основе к самосозиданию, сознательному самоограничению в потреблении жизненных благ;

сформированность систематических представлений о православной культуре, ее роли и значении в мировой культуре, истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

понимание значения православной веры и нравственности в жизни человека и общества;

сформированность представлений об исторической роли Русской Православной Церкви в становлении российской государственности;

осознанное принятие традиционных российских духовных нравственных ценностей в качестве основы развития и совершенствования человека и общества нашей страны;

осознание многоконфессиональности как одной из основных характеристик российского общества, социально-культурного потенциала его развития;

включают знания и учебные действия в рамках изученных содержательных линий (учебных разделов) Программы.

### **«Православное мировоззрение»:**

определять и объяснять понятия «культура», «религия», «православная культура»;

характеризовать связи между мировоззрением и культурой, религией и культурой, приводить примеры;

перечислять и раскрывать основные положения православного вероучения (Бог-Троица, Творение и др.);

раскрывать сущность Божественного Откровения как основы христианского мировоззрения и православной культуры;

характеризовать религиозный культ, его составляющие, место религиозного культа в православной культуре, традиции;

использовать знания о духовной, душевной и телесной сущности человека для характеристики его природы и поведения;

ориентироваться в содержании текста православного Символа Веры;

различать догматы и каноны в православной традиции;

раскрывать принятое в православной культуре понимание свободы воли и греха, его последствий в жизни человека, общества;

характеризовать понимание семьи, народа, общества, государства в православной традиции, культуре;

на примерах объяснять сущность и особенности христианского отношения к природе;

характеризовать специфику и отношения религии и науки, философии и религии как мировоззренческих феноменов;

выявлять и объяснять духовно-мировоззренческие основы культуры;

оценивать поведение людей и самого себя на основе понимания смысла жизни человека в православной культуре, традиции.

### **«История православной веры и культуры»:**

ориентироваться в содержании Священного Предания, объяснять его значение в православной культуре;

знать и понимать Священную историю;

ориентироваться в летоисчислениях от Сотворения Мира и от Рождества Христова, их взаимном соотношении;

перечислять и описывать основные события ветхозаветной Священной истории;

называть и описывать географические условия и основные памятные места Святой земли;

выделять и объяснять в ветхозаветном предании пророчества о Мессии-Спасителе;

раскрывать содержание основных событий Евангельской истории, новозаветной Священной истории;

описывать жизнь первых христиан, миссионерские путешествия апостолов, образование первых Поместных Церквей;

характеризовать православную культуру Римской империи (Византии), её связи с православной культурой в России;

знать названия семи Вселенских Соборов и описывать принятые на них решения;

раскрывать процесс христианского просвещения славянских народов;

определять духовные, исторические и культурные предпосылки и последствия Крещения Руси;

характеризовать современное положение Поместных Православных Церквей, составляющих Вселенскую Церковь;

формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов Священной истории, оценивать историческое значение событий, действующих лиц;

выделять в православном историческом и культурном наследии эпизоды, события, примеры, значимые для развития личности, формирования мировоззрения, нравственной культуры, поведения;

обосновывать значение Священной истории для формирования исторического сознания, понимания закономерностей исторического процесса, духовной жизни человека, народа, общества.

### **«Православная словесность»:**

объяснять место и значение Библии в Священном Предании Церкви, православной культуре;

характеризовать процесс формирования православного канона Священного Писания;

различать книги Библии по жанрам, содержанию, значению в православной культуре;

устанавливать логические связи между содержанием текстов Ветхого Завета Библии и историческими событиями соответствующего периода;

называть книги Ветхого Завета Библии (Бытие, Исход, Псалтирь, Притчи Соломона), раскрывать их содержание, значение в православной культуре;

называть книги Нового Завета Библии (Евангелия, книга Деяний Апостолов), раскрывать их содержание, значение в православной культуре;

пересказывать содержание и объяснять смысл евангельских притч;

используя примеры и аргументы раскрывать значение Библии в русской и мировой культуре;

понимать значение библейских сюжетов и образов в произведениях русской православной культуры, российской и мировой культуры;

понимать и объяснять место Библии в богослужении Церкви;

читать и понимать содержание житий святых, святоотеческой литературы;

раскрывать на примерах духовное, историческое и нравственное содержание древнерусской литературы, летописей;

характеризовать и иллюстрировать примерами влияние православия на русскую классическую литературу, творчество писателей;

критически оценивать искажения библейских текстов в литературе деструктивных религиозных объединений и культов;

на примерах раскрывать содержание и значение православной религиозной поэзии, проповеди в православной культуре.

### **«Православный образ жизни»:**

ориентироваться в православном календаре (месяцеслове), характеризовать его содержание;

перечислять двунадесятые, переходящие и не переходящие православные праздники и раскрывать их содержание, значение в православной культуре;

называть и характеризовать многодневные посты, виды постов;

объяснять значение молитвы в православной культуре, религиозной традиции, в жизни православных христиан;

различать и называть основные виды молитв, объяснять их содержание, характеризовать содержание православного Молитвослова;

объяснять понимание святости, причины почитания святых в православной традиции, условия прославления святых в Церкви;

различать образы (лики) святости в православной христианской традиции, приводить примеры;

объяснять понимание семьи как Малой Церкви в православной традиции, нормы отношений в православной семье;

демонстрировать на примерах отличие именин от дней рождения, характеризовать взаимоотношения крёстных с крестниками и их родителями;

характеризовать священную (дьякон, иерей, епископ), и административную иерархию в Церкви;

знать и уметь следовать правилам общения в православной культуре (православному этикету);

объяснять устройство православного храма, различать основные части православного храма, их предназначение, правила поведения в храме;

характеризовать порядок богослужений (суточный, недельный, годовой круг), церковные Таинства, объяснять значение Божественной Литургии для православных христиан, в православной культуре;

описывать историю православного монашества, уклад монашеской жизни на Руси, главные православные монастыри;

различать и называть православные обряды;

объяснять значение и место икон, иконографии в православной традиции, культуре; классифицировать и характеризовать православные иконы по изученным критериям;

извлекать из различных источников значимую социальную информацию о жизни православных христиан в России и других странах, о православной культуре, Русской Православной Церкви и применять её для решения учебных задач и развития личности, самообразования;

характеризовать православное устройство дома, семейных отношений; понимать правила поминовения усопших, ухода за могилами предков, захоронениями в православной христианской традиции, культуре.

#### **«Нравственная культура Православия»:**

устанавливать причинно-следственные связи между православным мировоззрением и православной этикой, системой нравственных норм;

объяснять понятия «заповедь Бога», «грех», отношения между ними, иллюстрировать примерами понимание греха как нарушения заповедей;

перечислять и раскрывать содержание Десяти заповедей, выделять в их составе заповеди отношений человека к Богу, к другим людям;

перечислять и раскрывать содержание Заповедей Блаженств;

проводить сравнение ветхозаветных и христианских нравственных норм и требований, объяснять их особенности, соотношение;

характеризовать понимание основных нравственных категорий в православной культуре (любовь, благо, истина, добро, совесть и др.) и грехов человека согласно христианскому нравственному учению;

объяснять значение поста и молитвы в борьбе с грехом;

оценивать действия других людей и собственные действия с позиций православной христианской этики, нравственной культуры;

раскрывать понимание отношения к другим людям, милостыни, благотворительности в православной нравственной культуре;

принимать во внимание традиционные нравственные нормы, принятые в православной семье, при выстраивании своих отношений с родителями, членами своей семьи;

согласовывать понятия свободы и ответственности в отношении к себе, другим людям, своей семье, своему народу, обществу, государству согласно православной культуре;

выделять и объяснять нравственные основы любви к Родине, патриотизма, гражданственности, правосознания и правовой культуры, экологической культуры личности;

аргументировано характеризовать христианский нравственный идеал, раскрывать, используя примеры, пути, способы его достижения;

характеризовать особенности нравственной культуры воина-христианина;

с использованием примеров раскрывать особенности христианской нравственной культуры в социально значимой деятельности человека в разных сферах жизни общества (политике, экономике, науке, художественном творчестве, медицине и др.).

совершенствовать свою нравственную культуру в соответствии с православными нравственными нормами и требованиями (при желании).

**«Художественная культура Православия»:**

объяснять, используя примеры, целевые ориентиры и приоритеты православной эстетики, понимание канона, духовной традиции благочестия в православной художественной культуре;

называть христианские символы и объяснять их значение, способы выражения в православной культуре, искусстве, художественном творчестве;

характеризовать формирование и развитие православной художественной культуры;

называть и описывать выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире;

описывать особенности храмовой архитектуры Древней Руси, Средневековой Руси, Российской Империи, России в XX-XXI вв.;

оценивать значение утрат художественного достояния православной культуры во времена гонений в XX в. для культурного наследия России, современной российской культуры;

объяснять канонические нормы иконографии, богословское осмысление иконы в православной культуре;

называть и описывать наиболее известные Богородичные иконы (Иверская, Казанская, Владимирская и др.);

называть и характеризовать выдающихся русских иконописцев и их произведения;

различать традиционный и живописный стили в иконографии;

характеризовать традицию церковного пения, её значение в православной культуре, художественную эстетическую ценность;

перечислять и описывать виды церковных звонов и колоколов, объяснять их предназначение;

раскрывать художественные, эстетические особенности православной книги, рукописных и печатных православных книг;

с использованием примеров характеризовать и оценивать современную православную художественную культуру;

аргументировано описывать и оценивать собственный опыт восприятия художественных произведений православной культуры;

с использованием примеров оценивать влияние православной художественной культуры на творчество русских художников;

перечислять и описывать выдающиеся авторские произведения православной музыкальной культуры;

описывать процесс изготовления церковных колоколов.

**«Православие – традиционная религия в России»:**

с опорой на исторические источники воспроизводить исторические предания об избрании Веры на Руси;

объяснять культурообразующую роль православия в формировании русской культуры, цивилизации, Русского мира как цивилизационной и социокультурной общности в прошлом и настоящем;

- обосновывать государствообразующую роль православия в России;
- называть русских святых, давать их жизнеописания, основываясь на изученном материале и используя дополнительные источники информации;
- называть и характеризовать православные святыни городов, земель Киевской Руси, Руси периода ордынского нашествия, Московской Руси, Синодального периода, России в XX веке и в настоящее время;
- давать аргументированную оценку взаимоотношений русских князей, царей, императоров, митрополитов, патриархов;
- объяснять смысл религиозно-исторических концепций «Москва – Третий Рим», «Святая Русь», содержание православного христианского идеала народной жизни, отношений государства и Церкви (симфония);
- называть и характеризовать деятельность Московских патриархов, выдающихся деятелей Русской Церкви разных исторических периодов;
- применяя исторические источники, описывать установление на Руси патриаршества, образование Поместной Церкви, историю патриаршества;
- выделять и характеризовать специфику церковно-государственных и церковно-общественных отношений, условия жизни православного народа, развития православной культуры в: Синодальный период; период революции и гражданской войны в XX в.; период СССР; современный период в Российской Федерации;
- описывать и давать аргументированную оценку подвигам новомучеников и исповедников Российских в XX веке, используя примеры, привлекая различные источники информации;
- раскрывать основы устройства и управления Русской Православной Церкви в Российской Федерации, в странах Русского мира, на канонической территории Московского Патриархата;
- характеризовать церковно-государственные и церковно-общественные отношения в современный период, процессы возрождения религиозной жизни, православной культуры, межрелигиозные отношения в Российской Федерации, отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными объединениями народов России, используя примеры и аргументы;
- выделять и характеризовать национальные особенности русской православной культуры;
- описывать церковно-приходское образование в России;
- воспроизводить основные правовые нормы законодательства Российской Федерации о религиозных объединениях; давать им аргументированную оценку;
- на основе российских традиционных духовных и нравственных ценностей аргументировано обосновывать критическое отношение к нетрадиционным религиозным объединениям и культурам деструктивной направленности.

### **«Региональный компонент»:**

- характеризовать содержание и особенности истории православной культуры, православной словесности, художественной культуры,

православия как традиционной религии России в регионе с учётом специфики данной территории, особенностей этноконфессионального состава населения;

аргументировано выражать собственное мнение относительно содержания и особенностей истории православной культуры, православной словесности, художественной культуры, православия как традиционной религии России в регионе с учётом специфики данной территории, этноконфессионального состава населения.

#### **1.2.4. Предметные результаты по годам обучения.**

##### По завершении 1-го года обучающиеся научатся:

раскрывать сущность и значение религиозной культуры в жизни человека;

раскрывать основные понятия и основные положения христианской веры и культуры;

выделять основные источники христианской духовной культуры, православной культуры в жизни России;

выделять Библейские истории в произведениях православной культуры: хоровой музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе, храмовом зодчестве, христианских праздниках;

раскрывать значение монастырей в истории христианской православной культуры;

понимать символы христианской православной культуры;

понимать устройство православного храма;

выделять особенности иконографии, называть основные православные иконы;

понимать значение церковнославянской азбуки и церковнославянского языка в развитии российской культуры;

выделять письменные источники христианской православной культуры;

выделять историю христианской Церкви в житиях ее святых;

раскрывать мудрость жизни христиан; сущность Христианских заповедей как основу духовной жизни;

узнавать имена святых великомучеников за веру, святых воинов; знакомиться с жизнеописанием святых людей;

описывать (кратко) процесс утверждения христианского учения и указывать Учителей веры: святителей Василия Великого, Григория Богослова, Иоанна Златоуста.

##### По завершении 2-го года обучающиеся научатся:

раскрывать события и основные даты истории Отечества, христианской Церкви, отраженные в житиях святых;

выделять основные источники, отражающие историю и культуру Отечества;

понимать значение Русской Православной Церкви в истории Руси;

называть основные даты и события развития духовной культуры Руси;

раскрывать основные понятия, отражающие основы православной культуры;

понимать язык христианской православной культуры;

толковать содержание отдельных библейских сюжетов и строить на их основе свою нравственную позицию;

выделять особенности христианской живописи, архитектуры, музыки, литературы;

обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных исторических источниках.

обосновывать свою позицию по отношению к событиям истории, аспектам православной культуры;

**По завершении 3-го года обучающиеся научатся:**

вслушиваться, всматриваться в изучаемый материал, открывать в нём новое для себя;

видеть красоту окружающего мира;

пользуясь примерами жизни святых давать нравственную оценку своим поступкам и поступкам людей;

иметь общие представления о православной культуре, о православной христианской картине мира, о крещении Руси;

выделять и характеризовать православные семейные ценности;

раскрывать общую сущность основных православных праздников;

раскрывать смысл библейских историй;

раскрывать обязанности человека – христианина, особый смысл великого долга служения Отечеству и его защиты;

понимать: почему Русь называют святой и что является Духовной твердыней России.

**По завершении 4-го года обучающиеся научатся:**

понимать православные нравственные эталоны (заповеди) поведения человека в обществе, в семье;

понимать сущность и смысл жизни христианской семьи, церковной семьи;

выделять нравственные основы отношений родителей и детей в христианской семье;

описывать жизнь семьи в круге церковного календаря;

понимать православные праздники как школу жизни христиан;

почитать память святых по православному календарю;

анализировать и корректировать своё поведение на основе категорий добра и зла.

**По завершении 5-го года обучающиеся научатся:**

раскрывать причинно-следственные связи духовной жизни народа и истории страны;

раскрывать особенности православного творчества: храмостроительства иконописи, церковного музыкального искусства;

анализировать творения православных мастеров;

выделять православные мотивы в художественных произведениях;

понимать глубокий смысл созидания храма души человека;

соотносить духовно-нравственные постулаты православия со своими жизненными устремлениями и приоритетами, своими словами, поступками, действиями;

отстаивать свои убеждения, основываясь на православных духовно-нравственных ценностях, заповедях, устоях жизни.

## **2. Содержательный раздел Программы.**

Основой отбора содержания Программы является выделение основополагающих знаний о:

религиозной культуре как системе духовно-нравственных отношений (человека к Богу, к обществу, к людям, себе и миру вещей, к миру природы);

религиозной культуре как о творческом процессе и его результате (создатели и объекты религиозной культуры);

религиозной культуре как системе средств выражения.

Содержание Программы в 5–9 классах структурируется по 8-ми содержательным линиям (разделам):

- 1) православное мировоззрение;
- 2) история православной веры и культуры;
- 3) православная словесность;
- 4) православный образ жизни;
- 5) нравственная культура православия;
- 6) художественная культура православия;
- 7) православие — традиционная религия России;
- 8) региональный компонент содержания.

### **Содержательная линия (раздел) 1. Православное мировоззрение.**

Религия. Культура. Религия и культура, духовные и мировоззренческие основы культуры. Православная христианская культура. *Религия и наука. Религия и философия.*

Божественное Откровение. Догмат и догматика. Единобожие. Бог-Троица. Творение. Дух, духовность, духовная жизнь. Христианская Церковь. Православный Символ Веры. Религиозный культ. Канон.

Человек в православной культуре. Духовная, душевная и телесная сущность человека. Свобода воли. Грех и его последствия в жизни человека, семьи, народа, общества. Закон Божий. Благодать. Боговоплощение. Богочеловек Иисус Христос. Искупление. Православное христианское понимание смысла жизни человека. *Православное понимание смысла истории.*

Семья, народ, общество, государство в христианской традиции, культуре. Христианское отношение к природе. *Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви.*

### **Содержательная линия (раздел) 2. История православной веры и культуры.**

Священное Предание, его содержание. Священная история. Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова.

Основные события ветхозаветной священной истории и их отражение в православной культуре. Праородители человечества. Грехопадение

Праородителей. Богооткровенная религия, *допотопные патриархи*. Всемирный потоп. Праведный Ной и его семья. Избрание Авраама. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. *Скиния Завета*, Иерусалимский храм. Географические условия и памятные места Святой земли. *Библейская археология*.

Евангелие – Благая Весть. Евангельская история. *Плащаница Иисуса Христа*. Миссионерские путешествия апостолов, жизнь первых христиан. *Апологеты*. Формирование христианской культуры. Вселенская Церковь. Поместные Церкви. Вселенские Соборы.

Установление христианской государственности. Православная культура Римской Империи (Византии).

Просвещение славян. Крещение Руси.

*Выделение римского католичества*. Христианская цивилизация и культура в России. Православные Поместные Церкви в современном мире. *Православная культура в современном мире*.

### **Содержательная линия (раздел) 3. Православная словесность.**

Священное Писание (Библия) в Священном Предании Церкви, православной культуре. Канон Священного Писания, *апокрифы*. Ветхий Завет и Новый Завет. *Канонические нормы переводов Священного Писания на другие языки*. Составление церковно-славянской азбуки святыми Кириллом и Мефодием. Церковно-славянский язык как святыня Русской Православной Церкви и величайшее достояние православной культуры.

Основные типы книг Ветхого Завета. Книга Бытия. Книга Исход. *Второзаконие*. Книга Руфи. Книга Иова. Псалтирь. Притчи Соломона. Книга Екклезиаста. Пророческие книги. Пророчество Даниила о Мессии.

Книги Нового Завета. Евангелия, *особенности Евангелий*. Нагорная проповедь. Евангельские притчи. Книга Деяний Апостольских. *Соборные послания Апостолов*. *Откровение Иоанна Богослова (Апокалипсис)*.

Общечеловеческое значение Библии. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре. *Искаженные толкования библейских текстов в литературе деструктивных сект*.

Православная литература. Книга Правил. Богослужебные книги. *Книги для церковного пения*. Жития святых, *агиография*. Святоотеческая литература. Книга Шестоднев. Сборник Добротолюбие. Православная историческая и назидательная литература.

Русская православная литература. Слово о Законе и Благодати. Поучение Владимира Мономаха. Сказание о Борисе и Глебе. Русские летописи и летописцы. Повесть временных лет. Книга Домострой. *Письменная культура русских монастырей*. *Описания паломнических путешествий*. Православная поэзия. Проповедь в православной культуре. Православие и русская художественная литература. Современная православная литература.

### **Содержательная линия (раздел) 4. Православный образ жизни.**

Православный календарь. Православные праздники. Двунадесятые, переходящие и непереходящие праздники. *Православная Пасхалия*. Пост в православной культуре, виды постов.

Молитва в православной культуре, виды молитв. Православный Молитвослов.

Святые Православной Церкви, их почитание.

Православная семья – Малая Церковь. *Устроство православного дома*. Крещение. Именины. Крестные отец и мать, их взаимоотношения с крестными детьми и их родителями.

Священнослужители в Церкви (дьякон, иерей, епископ). Священная и административная иерархия. Церковнослужители. Правила общения в православной культуре (православный этикет).

Православный храм, его устройство. Православная община, *органы управления в церковной общине*. Богослужебная культура. Порядок богослужений (суточный, недельный и годовой круг). Таинства в Церкви. Литургия. *Участие верующих в богослужениях*.

Православное монашество. Русское монашество. Современные православные монастыри, лавры (Киево-Печерская, Троице-Сергиева, Александро-Невская, Свято-Успенская Почаевская).

Православные обряды. Крестные ходы. Молебны.

Православная икона, почитание икон в православной культуре. Чудотворные иконы.

Православная культура погребения и поминования усопших, ухода за могилами предков, захоронениями.

### **Содержательная линия (раздел) 5. Нравственная культура православия.**

Православная этика. Заповеди Бога. Грех как нарушение заповеди. Заповеди Ветхого Завета. Десятисловие (Декалог). Закон Христов (Заповеди Блаженств). Ветхий Завет и Новый Завет, Закон и Благодать. Господь Иисус Христос как нравственный идеал.

Православная нравственная культура. Любовь, благо, истина, красота, добро, совесть в православной культуре. Греховные дела, помыслы, привычки, страсти, необходимость борьбы с ними. *Страсть, стадии ее развития*. Христианские добродетели. Святость. Молитва и пост как средства борьбы с грехом. *Православная аскетика. Духовный совет, духовное руководство*.

Православная культура отношения к ближнему, людям. Благотворительность, милостыня. *Отношение к болезням и смерти в христианской нравственной культуре*. Нравственная культура православной семьи. *Особенности нравственной культуры воина-христианина*.

Свобода и ответственность личности в христианской культуре. *Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества: политике, экономике, науке, художественном творчестве, медицине и др.* Православное правосознание и правовая культура.

Христианские нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности. Православная экологическая культура.

### **Содержательная линия (раздел) 6. Художественная культура православия.**

Канон, духовная традиция благочестия в православной художественной культуре. Христианская символика. Формирование и развитие православной художественной культуры. Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.

Православная храмовая архитектура. Православное зодчество в Древней Руси, Средневековой Руси, Российской Империи, в XX веке. Московский Кремль. Деревянное церковное зодчество на Русском Севере. *Стили православной храмовой архитектуры (на примерах)*. Утраты художественного достояния православной культуры в XX в. Воссоздание Храма Христа Спасителя в Москве.

Православная икона, канонические нормы иконографии. Богословское осмысление иконы. Богородичные иконы. Иконопись в Римской империи (Византии). Иконопись на Руси, *творческое осмысление византийских традиций*. Древнерусская иконография. Выдающиеся русские иконы и иконописцы. Традиционный и живописный стили в православной иконографии. *Православная фреска, мозаика. Религиозные сюжеты в творчестве русских художников*.

Церковное пение. *Знаменный распев. Авторские произведения православной музыкальной культуры*. Церковные звоны и колокола, их виды, предназначение, изготавление колоколов.

Литературное творчество. Рукописные и печатные православные книги. *Православное декоративно-прикладное искусство*.

Современная православная художественная культура.

### **Содержательная линия (раздел) 7. Православие – традиционная религия в России.**

Распространение христианства в Древней Руси. Выбор Веры святым равноапостольным князем Владимиром. Православие – культурообразующая религия в России: православие в русской культуре, православные основы русской цивилизации, Русского мира. *Национальные особенности русской православной культуры*. Государствообразующая роль православия в истории России. Русские святые, Собор Российских Святых. *Православная культура в русской градостроительной традиции*.

Православная культура в древнерусский период. Православие в истории и культуре русских земель в период Киевской Руси. Киев – «мать городов русских»: православные святыни Киева, Новгорода, Пскова и других городов Древней Руси. Русские князья и Церковь. Святые Древней Руси. Древнерусские монастыри. Русская Церковь и народ в период ордынского нашествия.

Церковь в период освобождения Руси от ордынского ига. Москва – Третий Рим. Православный уклад жизни в Московском царстве. Святые и святыни Московской Руси. Святая Русь: православный идеал народной

жизни. Установление автокефалии Русской Православной Церкви. Учреждение Патриаршества. Русские цари и патриархи. Симфония государственно-общественного строя Московской Руси. *Латинский прозелитизм на Руси, униатство.* Русская Церковь в Смутное время. Церковь в период возвращения в Русское государство южных и западных русских земель.

Реформа государственно-церковных отношений при Петре I. Синодальный период. Российские императоры и Церковь. Православная культура в Синодальный период, святые, монастыри, миссионерство. Церковь и народ в Отечественную войну 1812 года. *Особенности православной культуры сословий русского общества в XVIII–XIX вв.* Церковь и школа в России. *Церковно-приходское образование. Русская религиозно-философская мысль.* Секуляризация, ослабление религиозных начал жизни в народе и Церкви в XIX – начале XX вв.

Церковь в период разрушения государства и социальной революции 1917 г., гражданской войны. Восстановление Патриаршества в России, патриарх Тихон. Царская семья. Массовые репрессии в отношении православных христиан.

Церковь и православная культура в первый период СССР, гонения на Церковь, утраты православной культуры. Новомученики и исповедники Российские. Русская Голгофа. Церковь в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг. Церковь в послевоенный период СССР, хрущевские гонения. Начало христианского возрождения в России. 1000-летие Крещения Руси в 1988 г.

Русская Православная Церковь после разрушения СССР. Русская Православная Церковь в странах бывшего СССР. Церковные расколы на Украине.

Русская Православная Церковь в Российской Федерации. Поместный и Архиерейский соборы, Патриарх Московский и всея Руси. Священный Синод, *Синодальные отделы. Законодательство Российской Федерации о религиозных объединениях.* Отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными организациями народов России. *Нетрадиционные религиозные объединения и культуры деструктивной направленности в России.* Церковно-государственные отношения, деятельность Русской Православной Церкви в разных сферах общественной жизни. Взаимодействие государства, местного самоуправления и организаций Русской Православной Церкви в сфере образования, преподавания православной культуры в общеобразовательной школе. Возрождение православной культуры в современной России. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, Дня народного единства, Дней славянской письменности и культуры, Дня Победы, Дня семьи, любви и верности.

**Содержательная линия (раздел) 8. Региональный компонент содержания.**

Состав данной содержательной линии (раздела) включает дополнения к разделам: «История православной религии и культуры», «Письменная культура православия (православная словесность)», «Православный образ жизни», «Художественная культура православия», «Православие — традиционная религия в России», в которые включаются сведения о различных сторонах православной культуры в Красноярском крае, с учетом истории данной территории, особенностей культуры и этноконфессионального состава населения. Количество учебной нагрузки, отводимой в рабочих программах на изучение состава данной содержательной линии не должно превышать 10% от общего количества.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Учебный план изучения Программы 5-9 классы**

<b>№</b>	<b>Наименование содержательных линий</b>	<b>Количество часов</b>					<b>Всего</b>
		<b>5 кл</b>	<b>6 кл</b>	<b>7 кл</b>	<b>8 кл</b>	<b>9 кл</b>	
1	Православное мировоззрение	5	1	3	1	9	<b>19</b>
2	История православной веры и культуры	14	8	6	2	2	<b>32</b>
3	Православная словесность	2	4	5	5	1	<b>17</b>
4	Православный образ жизни	8	8	3	9	5	<b>33</b>
5	Нравственная культура Православия	1	3	1	7	1	<b>13</b>
6	Художественная культура Православия	1	2	8	2	3	<b>16</b>
7	Православие — традиционная религия в России	1	6	5	5	10	<b>27</b>
8	Региональный компонент содержания	1	1	2	2	2	<b>8</b>
	Итоговое повторение	1	1	1	1	1	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>170</b>

#### **3.2. Календарно-тематический план**

##### **1 год обучения (5 класс)**

№	Месяц	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Форма контроля
			Всего	Теория	Практика		
		<b>Православие — традиционная религия в России.</b>	<b>1</b>				
1.		Введение в курс «Основы православной культуры».	1	+		Беседа	
		<b>Православное мировоззрение</b>	<b>5</b>				
2.		Бог-Троица.	1	+		Беседа	
3.		Мир видимый и невидимый. Ангел – Хранитель. Архангел Михаил – предводитель небесного воинства.	1	+	+	Беседа – презентация	
4.		Святой небесный покровитель кадетского корпуса	1		+	Вопросно-ответная работа	
5.		Свойства Божии.	1	+	+	Беседа	
6.		Иисус Христос – Спаситель. (Рождество, Преображение, Распятие, Воскресение).	1	+	+	Беседа	Текущий контроль
		<b>Православный образ жизни.</b>	<b>2</b>				
7.		Жизнь человека: земная и вечная.	1	+		Беседа-анализ	
8.		Молитва Господня «Отче наш».	1	+	+	Беседа с элементами анализа	

<b>История православной веры и культуры</b>			<b>7</b>				
9.		Сотворение неба	1	+	+	Беседа	
10.		Сотворение земли	1	+	+	Беседа	Текущий контроль
11.		Творение человека. Тело, душа, дух. Отличие человека от животного.	1	+	+	Аналитическая беседа	
12.		Рай и изгнание из рая	1	+		Беседа	
13.		Истории Ветхого Завета. Всемирный потоп. Ной и его семья	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
14.		Истории Ветхого Завета. Вавилонское столпотворение	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
15.		Истории Ветхого Завета. Авраам и призвание его Богом.	1	+	+	Беседа-обобщение	Текущий контроль
<b>Православный образ жизни.</b>			<b>4</b>				
16.		Рождество Христово. Беседа о событии. Подготовка праздника	1	+	+	Беседа	
17.		Проведение Рождественского праздника.	1	+	+	Святочная викторина	
18.		Крещение Господне	1	+	+	Беседа	
19.		Таинство	1	+	+	Презента	

		Крещения. Именины. Крестные.				ция	
		<b>Нравственная культура Православия.</b>	<b>1</b>				
20.		Заповеди Блаженства.	1	+	+	Обсуждение темы	
		<b>Православный образ жизни.</b>	<b>1</b>				
21.		Православный храм, его устройство.	1	+	+	Презентация	
		<b>Региональный компонент содержания.</b>	<b>1</b>				
22.		Наш храм.	1		+	Экскурсия	
		<b>Православный образ жизни</b>	<b>1</b>				
23.		Масленица и Прощеное воскресенье. Пост и диета: в чем разница	1	+	+	Беседа Анализ и сравнение	
		<b>Художественная культура православия</b>	<b>1</b>				
24.		Икона – окно в мир духовный	1	+	+	Презентация	
		<b>История православной веры и культуры</b>	<b>7</b>				
25.		Святой великомученик Георгий Победоносец	1	+	+	Презентация	
26.		Благовещение Пресвятой Богородицы	1	+	+	Беседа	
27.		Страстная Седмица	1	+	+	Беседа-анализ	
28.		Пасха Господня	1		+	Обобщен	

						ие Пасхальн ая викторин а	
29.		Явление Христа ученикам после Воскресения.	1	+		Беседа	
30.		Неделя жён-мироносиц. Православный женский день.	1	+	+	Беседа-презентация	
31.		Вознесение Христово. Праздник Троицы	1	+	+	Обобщение	Текущий контроль
<b>Православная словесность.</b>			<b>2</b>				
32.		Создатели славянской азбуки святые Кирилл и Мефодий	1				Презентация
33.		Читаем по-церковнославянски	1				
34.		<b>Итоговое повторение</b>	1				Промежуточная аттестация Защита проекта (презентация)
<b>Итого</b>							<b>34 часа</b>

**2 год обучения (6 класс)**

№	Мес яц	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Форма контрол я
			Всего	Теория	Практика		
		<b>Православная словесность.</b>	<b>2</b>				

1.		Священное Писание. Книги Ветхого Завета.	1	+		Беседа	
2.		Пророки и пророчества	1	+	+		
<b>Православный образ жизни</b>		<b>5</b>					
3.		Праздник Рождества Богородицы.	1	+	+	Беседа	
4.		Праздник Воздвижения Креста Господня: о Кресте и крестном знамении.	1	+	+	Беседа	
5.		Праздник Введения во храм Богородицы.	1	+	+	Беседа	
6.		Праздник Покрова Пресвятой Богородицы.	1	+	+	Презентация	Текущий контроль
7.		Православная молитва. Виды (частная/общая, славословные, благодарственные, покаянные, просительные).	1	+	+	Беседа-обобщение	
<b>Православное мировоззрение.</b>		<b>1</b>					
8.		Иисус Христос – Сын Божий (Благовещение, Рождество, Сретение, Крещение, Преображение, Распятие, Вход Господень в Иерусалим,	1	+	+	Беседа-экскурс	

		Воскресение, Вознесение).					
		<b>История православной веры и культуры.</b>	<b>5</b>				
9.		Истории Ветхого Завета. Явление Аврааму трех странников. Гибель Содома и Гоморры. Жертвоприношение Исаака.	1	+	+	Беседа-экскурс	
10.		Истории Ветхого Завета. История многострадального Иова. Дети Исаака: Исаак и Иаков. Продажа первородства. Видение Иаковом таинственной лестницы.	1	+	+	Просмотр мультфильмов Беседа.	
11.		Истории Ветхого Завета. Иосиф Прекрасный – прообраз Иисуса Христа.	1	+	+	Просмотр мультфильмов. Беседа	
12.		Истории Ветхого Завета. Моисей и Неопалимая Купина.	1	+	+	Просмотр мультфильмов. Беседа	
13.		Истории Ветхого Завета. Казни египетские. Пасха Ветхозаветная	1	+	+	Просмотр мультфильмов. Беседа-обобщение	
		<b>Нравственная культура Православия.</b>	<b>2</b>				
14.		Истории Ветхого Завета. Декалог. Заповеди об	1	+	+	Беседа	

		отношении к Богу.					
15.		Истории Ветхого Завета. Декалог. Заповеди об отношении к людям.	1	+	+	Беседа	Текущий контроль
<b>История православной веры и культуры</b>			<b>1</b>				
16.		Истории Ветхого Завета. Устройство скита.	1	+	+	Беседа. Просмотр мультифильма.	
<b>Православие — традиционная религия в России.</b>			<b>2</b>				
17.		Выбор веры и крещение Руси. Святые равноапостольная Ольга и Владимир Креститель.	1	+	+	Беседа-презентация	
18.		Первые русские святые князья Борис и Глеб.	2	+	+	Беседа-презентация	
<b>Православная словесность</b>			<b>2</b>				
19.		Преподобный Нестор Летописец. «Повесть временных лет».	1	+		Обзор содержания	
20.		Поучение Владимира Мономаха	2	+	+	Беседа-обобщение	
<b>Православие — традиционная религия в России.</b>			<b>4</b>				
21.		Андрей Боголюбский и Владимирская икона.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
22.		Благоверный князь Александр Невский.	1	+	+	Беседа-презентация	

23.		Преподобный Сергий и Дмитрий Донской.	1	+	+	Беседа- презентац ия	
24.		Святые монастыри России. Троице- Сергиева Лавра.	1	+	+	Заочная экскурсия	
<b>Художественная культура Православия.</b>			<b>2</b>				
25.		Успенский, Благовещенский и Архангельский соборы Московского Кремля.	1	+	+	Беседа- экскурс	Текущий контроль
26.		Выдающиеся иконописцы Феофан Грек, Андрей Рублев и Дионисий.	1	+	+	Беседа- иллюстра ция	
<b>Православный образ жизни.</b>			<b>3</b>				
27.		Воскрешение Лазаря. Торжественный вход Господень в Иерусалим.	1	+	+	Беседа	
28.		Пасха. Особенности пасхального богослужения. Схождение Благодатного огня. Туринская плащаница – пятое Евангелие.	1	+	+	Беседа- презентац ия	
29.		Радоница.	1	+	+	Беседа	
<b>Нравственная культура Православия</b>			<b>1</b>				
30.		Святые Православной Церкви, их почитание. Типы святых.	1	+	+	Презента ции обучающ ихся	
<b>Региональный компонент содержания.</b>			<b>1</b>				

31.		Святые небесные покровители кадетских корпусов Красноярского края.	1	+	+	Видеоряд Обсуждение	
<b>История православной веры и культуры</b>			<b>2</b>				
32.		Святитель Николай Мирликийский.	1	+	+	Вопросно-ответная работа	
33.		Мученики древней Церкви. Иоанн Воин, Севастийские мученики, Вера, Надежда, Любовь и Матерь их София.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
34.		<b>Итоговое повторение</b>	1		+	Промежуточная аттестация. Защита проекта (презентация)	
<b>Итого</b>							<b>34 часа</b>

**3 год обучения (7 класс)**

№	Мес яц	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Форма контроля
			Всего	Теория	Практика		
<b>Православная словесность.</b>			<b>1</b>				
1.		Священное Писание. Евангелие и евангелисты. Книги Нового Завета.	1	+	+	Беседа	
<b>Нравственная культура</b>			<b>1</b>				

<b>Православия.</b>							
2.		Евангельские притчи. О талантах. О страшном суде. О двух сыновьях.	1	+	+	Беседа	
<b>Православная словесность.</b>			<b>4</b>				
3.		Евангельские притчи. О милосердном самарянине. О винограднике.	1	+	+		
4.		Евангельские притчи. О мытаре и фарисее. О сеятеле.	1	+	+		
5.		Евангельские притчи. О заблудшей овце. О блудном сыне.	1	+	+		Текущий контроль
6.		Чудеса Спасителя.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
<b>Художественная культура Православия.</b>			<b>2</b>				
7.		Иконография Христа.	1	+	+	Беседа-анализ	
8.		Иконография Богоматери. Смоленская «Одигитрия».	1	+	+	Беседа. Мультфильм «Одигитрия».	
<b>Православие — традиционная религия в России.</b>			<b>1</b>				
9.		Православие в России во время Смуты. Казанская икона Богоматери. 4 ноября — День народного	1	+	+	Беседа-исторический экскурс	

		единства.					
<b>Художественная культура Православия.</b>		<b>1</b>					
10.		Иконография Богоматери. Иверская икона Богоматери.	1	+	+	Беседа. Мультфильм об Иверской иконе.	
<b>История православной веры и культуры</b>			<b>6</b>				
11.		Вселенские Соборы, их решения и роль в истории Церкви. Отцы Церкви.	1	+	+	Беседа-обзор	
12.		Разделение Церквей в XI веке. Образование католицизма.	1	+	+	Беседа	
13.		История католической церкви.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
14.		Реформация католической церкви в Западной Европе.	1	+	+	Беседа	
15.		Протестантизм.	1	+	+	Беседа	
16.		Христианские конфессии: общее и разное.	1	+	+	Беседа-анализ	Текущий контроль
<b>Православие — традиционная религия в России.</b>			<b>4</b>	+	+		
17.		Святые Христа ради юродивые.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
18.		Храм Василия Блаженного.	1	+	+	Заочная экскурсия	
19.		Святой Филипп, митрополит Московский. Патриарх Иов,	1	+	+	Беседа	

		Ермоген, Филарет.					
20.		Исправление церковных книг. Патриарх Никон. Старообрядческий раскол.	1	+	+	Беседа-анализ	
<b>Православный образ жизни.</b>			<b>1</b>	+	+		
21.		День святого Валентина: именины без именинника?	1			Дискуссия	
<b>Региональный компонент содержания</b>			<b>2</b>	+	+		
22.		Мученик Василий Мангазейский – первый сибирский святым.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
23.		Духовная жизнь Сибири в XVII веке. Енисейск Православный.	1	+	+	Беседа-обзор	
<b>Художественная культура Православия.</b>			<b>2</b>	+	+		
24.		Символика православного искусства.	1	+	+	Беседа-презентация	
25.		Символический смысл храма.	1	+	+	Беседа-обобщение	Текущий контроль
<b>Православный образ жизни.</b>			<b>1</b>				
26.		Правила поведения в храме.	1		+	Беседа-обобщение	
<b>Художественная культура Православия.</b>			<b>3</b>				
27.		Страстная Седмица. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.	1	+	+	Беседа-обзор	
28.		Пасха Господня. Сюжеты и образы Библии в русской	1	+	+	Беседа-иллюстра	

		и мировой культуре.				ция	
29.		Колокольный звон: его назначение в русской культуре.	1	+	+	Беседа-презентация	
<b>Православный образ жизни.</b>			<b>1</b>				
30.		Священнослужите ли в Церкви. Облачение, утварь.	1	+	+	Экскурсия в храм	
<b>Православное мировоззрение</b>			<b>3</b>				
31.		Религия и наука.	1	+	+	Беседа-сравнение	
32.		Вероучение Церкви о всеобщем Воскресении и Страшном Суде.	1	+	+	Беседа	
33.		Христианское отношение к природе.	1	+	+	Беседа	
34.		<b>Итоговое повторение.</b>	<b>1</b>		+		Промежуточная аттестация Защита проекта (презентация)
<b>Итого</b>							<b>34 часа</b>

**4 год обучения (8 класс)**

№	Мес яц	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Форма контроля
			Всего	Теория	Практика		
<b>Православное мировоззрение.</b>			<b>1</b>				
1.		Значение Церкви в жизни христиан. Церковь – «Тело Христово».	1	+		Беседа	

<b>Православный образ жизни.</b>			<b>2</b>	+	+		
2.		Таинства Православной Церкви.	1	+		Беседа-иллюстрация	
3.		Православная семья – Малая Церковь. Библия о мужчине и женщине. Муж – глава семьи?	1	+	+	Беседа-анализ	
<b>Православная словесность.</b>			<b>1</b>				
4.		Бог – это Любовь. Свойства Любви по апостолу Павлу (1 Коринф, 13; 4-8).	1	+	+	Беседа. Работа с текстами Послания ап. Павла. Фрагмент из фильма «Андрей Рублев».	
<b>Православный образ жизни.</b>			<b>1</b>				
5.		Любовь родителей к детям. Любовь детей к родителям. «Домострой».	1	+	+	Беседа-анализ	
<b>Нравственная культура Православия.</b>			<b>1</b>				
6.		Грех непослушания. Любовь и наказание. Покаяние и прощение.	1	+	+	Беседа	
<b>Православный образ жизни.</b>			<b>5</b>				
7.		Ритм жизни христианской семьи.	1	+	+	Беседа	Текущий контроль

		Богослужения.					
8.		Всенощное бдение.	1	+	+	Беседа	
9.		Божественная литургия.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
10.		Молебны, крестные ходы, почитание святых источников, мощей святых, икон.	1	+	+	Беседа-обзор	
11.		Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры.	1	+	+	Беседа-экскурс	
<b>Нравственная культура Православия.</b>			<b>3</b>				
12.		Марфо-Мариинская обитель милосердия. Царственные сёстры милосердия.	1	+	+	Заочная экскурсия	
13.		Добротели и пороки в Священном Писании (Псалтырь, Экклезиаст, евангельские притчи).	1	+	+	Беседа-анализ	
14.		Добротели и пороки в Священном Предании (житиях	1	+	+	Беседа-анализ	

		святых, притчах).					
<b>Художественная культура Православия.</b>							
15.		Художественный и символический язык иконы.	1	+	+	Исследование отличий иконы и картины.	Текущий контроль
16.		Православие и русская художественная литература.	1	+	+	Беседа-обобщение	
<b>Православие — традиционная религия в России.</b>			<b>3</b>				
17.		Церковная реформа Петра I. Святые Митрофан Воронежский и Димитрий Ростовский.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
18.		Святые XVIII века. Святой Иоанн Русский. Святитель Тихон Задонский.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
19.		Церковное искусство XVIII в.	1	+	+	Беседа-презентация	
<b>Региональный компонент содержания.</b>			<b>2</b>				
20.		Сибирские храмы.	1	+	+	Беседа-обзор	
21.		Храмы нашего города/края.	1	+		Экскурсия	
<b>Православная словесность.</b>			<b>2</b>				
22.		Священное Писание (Библия) в Священном Предании Церкви, православной культуре. Канон Священного Писания,	1	+	+	Беседа-анализ	

		апокрифы.					
23.		Читаем по-церковнославянски.	1		+	Практикум	
<b>Православие — традиционная религия в России.</b>			<b>2</b>				
24.		Деятельность Русской Православной Церкви в разных сферах общественной жизни.	1	+	+	Беседа Д/ф «Форпост»	Текущий контроль
25.		Секты. Нетрадиционные религиозные объединения и их влияние на последователей.	1	+	+	Беседа-обобщение	
<b>Православная словесность.</b>			<b>1</b>				
26.		Искаженные толкования библейских текстов в литературе деструктивных сект.	1	+	+	Беседа-анализ	
<b>История православной веры и культуры.</b>			<b>2</b>				
27.		Памятные места Святой земли.	1	+	+	Беседа-обзор	
28.		Плащаница Иисуса Христа	1	+	+	Беседа-презентация	
<b>Православный образ жизни.</b>			<b>1</b>				
29.		Радоница. Православная культура погребения и поминовения усопших.	1	+	+	Беседа	
<b>Нравственная культура Православия.</b>			<b>3</b>				

30.		Нагорная проповедь.	1	+	+	Беседа-анализ	
31.		Любовь, благо, истина, красота, добро, совесть в православной культуре.	1	+	+	Беседа-обобщение	
32.		Страсть, стадии ее развития. Молитва и пост как средства борьбы с грехом.	1	+	+	Беседа	
<b>Православная словесность.</b>		<b>1</b>					
33.		Общечеловеческое значение Библии. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.	1	+	+	Беседа-обзор	
34.		<b>Итоговое повторение.</b>	1		+		Промежуточная аттестация Защита проекта (презентация)
<b>Итого</b>							<b>34 часа</b>

### 5 год обучения (9 класс)

№	Мес яц	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия	Форма контроля
			Всего	Теория	Практика		
		<b>Православное мировоззрение</b>	<b>1</b>				
1.		Символы веры	1	+	+	Беседа-обобщение	
		<b>Православный образ жизни</b>	<b>1</b>				
2.		Аскетика в Православной Церкви. Опыт	1	+	+	Беседа	

		противостояния греху.					
		<b>Православное мировоззрение</b>	<b>4</b>				
3.		Главные проблемы современности. Аскетика и интернет.	1	+	+	Беседа-анализ	
4.		Главные проблемы современности. Аборт.	1	+	+	Беседа-анализ	
5.		Главные проблемы современности. Зависимости.	1	+	+	Беседа-анализ	
6.		Главные проблемы современности. (Разговор на актуальную тему).	1	+	+	Беседа-анализ	Текущий контроль
		<b>Православный образ жизни.</b>	<b>3</b>				
7.		Обида и утешение. Сущность понятия «обида». Разнообразие обид. Притча о неблагодарном должнике. Способы, помогающие справиться с обидой. Подвиг прощения и его плоды. Молитва за врагов.	1	+	+	Беседа-обобщение	
8.		Святость как идеал жизни.	1	+	+		
9.		Жертвенный подвиг матери Марии Скобцовой.	1	+	+	Беседа-анализ	
		<b>История православной веры и культуры.</b>	<b>2</b>				
10.		Византийская христианская империя.	1	+	+	Беседа	
11.		Православные	1	+	+	Беседа	

		Поместные Церкви в современном мире.				Просмотр д/ф «Гибель империи» .	
		<b>Православие — традиционная религия в России.</b>	<b>1</b>				
12.		Собор всего творения. Загадочная русская душа. Понятие «соборность». Отображение «Собора всея твари» в русской иконописи XV в. Примеры проявления духа соборности в истории России. «Да будут все едино...»	1	+	+	Беседа-обобщение	Текущий контроль
		<b>Художественная культура Православия</b>	<b>3</b>				
13.		Музыка в православном богослужении. Знаменное и партесное пение.	1	+	+	Беседа-иллюстрация	
14.		Православное понимание художественного творчества и его задач.	1	+	+	Беседа-обобщение	
15.		Православие в творчестве русских писателей, композиторов, художников.	1	+		Беседа-обобщение	
		<b>Православие — традиционная религия в</b>	<b>9</b>				

<b>России.</b>							
16.		История одной любви: Маргарита Нарышкина и А.А. Тучков. Создание Спасо-Бородинского монастыря на Бородинском поле. Памятники героям Отечественной войны 1812 г.	1	+		Экскурси я	
17.		Святые XIX века. Серафим Саровский.	1	+	+	Беседа-презентац ия	
18.		Серафимо-Дивеевский монастырь.	1	+	+	Беседа-обобщен ие	
19.		Святые XIX века. Святитель Филарет, митрополит Московский. Митрополит и поэт. Для чего человеку дана жизнь?	1	+	+	Беседа-размышл ение	
20.		Оптина Пустынь и ее великие старцы.	1	+	+	Беседа-анализ	
21.		На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадский.	1	+	+	Беседа-презентац ия	
22.		Новомученики и Исповедники Российские.	1	+	+	Беседа-обзор	
23.		Святые царственные страстотерпцы.	1	+	+	Беседа-презентац ия	
24.		Церковь в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг.	1	+	+	Беседа-обобщен ие	

<b>Региональный компонент содержания.</b>			<b>2</b>				
25.		Сибирские святые/ святые нашего края XIX-XX веков.	1	+	+	Беседа-обзор	
26.		Духовное подвижничество святителя Луки Войно-Ясенецкого.	1	+	+	Просмотр видео-материалов	Текущий контроль
<b>Православный образ жизни.</b>			<b>1</b>				
27.		Героизм и современность. Герои нашего времени.	1	+	+	Беседа-обзор	
<b>Православное мировоззрение.</b>			<b>2</b>				
28.		Война с христианской точки зрения,, особенности воина – христианина.	1	+	+	Беседа-анализ	
29.		Православное понимание смысла истории.	1	+	+	Беседа-обобщение	
<b>Православная словесность.</b>			<b>1</b>				
30.		Православная литература. Обзор святоотеческой, современной, эпистолярной и художественной литературы.	1	+	+	Беседа-обобщение	
<b>Православное мировоззрение.</b>			<b>1</b>				
31.		Православное христианское понимание смысла жизни человека.	1	+	+	Беседа-обобщение	
<b>Нравственная культура Православия.</b>			<b>1</b>				
32.		Христианский взгляд на смерть.	1	+	+	Беседа-обзор	
<b>Православное мировоззрение</b>							

33.		Христианский взгляд на труд.	1	+	+	Беседа-анализ	
34.		<b>Итоговое повторение.</b>	1		+		Итоговая аттестация Защита проекта (презентация)
<b>Итого</b>							<b>34 часа</b>

### 3.3. Организационно-педагогические особенности реализации Программы.

Освоение Программы осуществляется через учебные занятия и на учебных занятиях, поскольку домашние задания не предусматриваются. Доминирующая форма проведения учебных занятий – беседа в ее разнообразных вариантах. Именно беседа позволяет объединять теоретический и практический аспект освоения содержания Программы. При этом выделить теорию и практику в учебных часах не предоставляется возможным, поскольку эти аспекты дополняют друг друга (обозначены выше знаками «+»). В зависимости от характера содержания занятия, от цели и задач по его освоению осуществляется вариация предназначения и структуры беседы: беседа-обзор, беседа-анализ, беседа-иллюстрация и т.д.

Основным методом организации бесед является учебный полилог, когда каждый его участник имеет возможность высказать дополнительную информацию, известную точку зрения или свое собственное суждение, мнение. Все участники полилога имеют равную по отношению к другим и субъектную позицию, включая педагога, у которого помимо равноправного участника есть еще одна роль – дирижера этого полилога.

В зависимости от варианта беседы подбираются ему соответствующие учебные задачи и задания, мотивирующие к ответу на вопрос или к постановке вопроса, к анализу или к обобщению, к сравнению или к выделению главного, сущностного в изучаемом содержании. Однако их общей целевой ориентацией является выведение обучающегося на размышления, формирование своего отношения, собственной позиции, личного мнения, а также умение его высказать, предъявить, аргументировать, отстоять. При этом важно слышать и стараться понять позицию другого, иное мнение, иной взгляд на обсуждаемую тему. Работа мысли побуждает не только к внешнему анализу, но и к самоанализу, к попытке понять самого себя, свои действия, свои отношения, сопоставить их с социально и ценностно обоснованными нормами, правилами, принципами. Таков путь духовно-нравственного становления человека, которому способствует и которое побуждает само содержание Программы.

Этим же обусловлен выбор основных образовательных продуктов, создаваемых обучающимися в процессе освоения Программы – это мини-эссе и проекты (информационные, творческие). Несмотря на то, что задаваемые продукты только эссе и проект, они в свою очередь очень вариативны по выбору содержания и выбору формата его оформления: эссе как комментарий, размышление, точка зрения, анализ, обобщение, позиция, принцип и т.п.; проект информационного, творческого характера, комбинирующего то и другое и т.п., отражающего тематическое погружение, исторический экскурс, иллюстрацию к теме, описание события и т.п.

### **3.4. Особенности оценочной деятельности.**

Показателями освоения учебного материала, помимо знаний и умений кадет характеризовать и объяснять основные представления и понятия в содержательном плане, являются умения и навыки анализировать и оценивать духовно-нравственные явления и категории как в общем культурно-историческом, так и в конкретном российском социокультурном контексте, организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с традиционными нравственными и культурными нормами российского общества. В связи с этим критериями оценки образовательных результатов освоения Программы являются критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала) и критерий деятельности (какие виды деятельности кадет, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно осуществляет).

Объектом оценивания являются образовательные результаты, включающие предметную и метапредметную составляющие, не отделимые друг от друга. Отсюда и критерии оценки имеют специфические особенности, обусловленные спецификой объекта оценивания: альтернативность ответа, право морального выбора, необходимость нравственной характеристики цели и результата деятельности. На основе указанных характеристик разрабатываются и используются анкетные, тестовые, ситуативно-контекстные учебные задания для текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Виды контрольно-оценочной деятельности:

текущий контроль по завершении изучения значимых учебных тем – форма контроля викторины;

промежуточная аттестация по завершении учебного года – форма контроля проектная деятельность (презентация), рекомендации к составлению презентации Приложение 1;

итоговая аттестация по итогам изучения Программы - форма контроля проектная деятельность (презентация).

Обозначенные выше задаваемые Программой образовательные продукты являются объектом контроля и оценки в процессе всех видов контрольно-оценочной деятельности и отличаются сложностью содержания и его объемом.

Оценочная система зачетная; оценочная шкала – «зачет», «незачет». При выполнении отдельных учебных заданий может использоваться

многобалльная оценочная шкала в качестве промежуточной в зачетной системе оценивания. Большее значение в оценочной деятельности придается не внешней оценке, а самооценке, взаимооценке указанных образовательных продуктов и образовательных результатов в форме комментария с обоснованием.

Мониторинг сформированности личностных и метапредметных результатов не является предметом оценочной деятельности реализации данной Программы, поскольку Программа является одним из средств их достижения и входит в спектр программ дополнительного образования, реализуемых в кадетском корпусе, отсюда выявление уровня достижения планируемых личностных и метапредметных результатов – комплексный мониторинг системы дополнительного образования и/или всей образовательной деятельности кадетского корпуса по итогам учебного года, основного общего образования.

### **3.5. Условия реализации Программы**

#### **3.5.1. Информационно-методические условия.**

В процессе освоения Программы обеспечиваются следующие информационно-методические условия.

Учебники и пособия по православной культуре из актуального Федерального перечня учебников. Учебные пособия по православной культуре, изданные организациями, осуществляющими издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательной деятельности в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (согласно перечню, утвержденному актуальным приказом Минобрнауки России).

Вспомогательная и справочная литература по православной культуре.

Словари (православной культуры, церковно-славянского языка и др.).

Иллюстративный материал: репродукции икон, храмов; иконографические изображения, картины, художественные фотографии (в том числе в цифровом формате), наборы сюжетных изображений, картинок; портреты выдающихся деятелей православной культуры, российской культуры, Русской Православной Церкви.

Цифровые образовательные ресурсы: видео-зарисовки, тематические сюжеты, фрагменты фильмов, заочные экскурсии, видео-обозрения и т. п.

#### **3.5.2. Кадровые условия.**

Программу реализует педагог дополнительного образования – Урюпина Любовь Александровна.

#### **3.5.3. Материально-технические условия.**

Кабинет «Основ православной культуры», имеет соответствующее оформление, наполнение и техническое оснащение.

Необходимое оборудование:

классная доска с креплениями для таблиц, настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;

интерактивная доска;

персональный компьютер со сканером и принтером;  
мультимедийный;  
аудио-видео материалы;  
шкафы для хранения учебников, пособий, дидактических материалов, учебного оборудования и пр.

магнитная доска для вывешивания иллюстративного материала;

столы и стулья для обучающихся и для педагога.

Перечень литературы, других информационных ресурсов (аудио-, видео-, фото-, интернет-источников, цифровых), обеспечивающих реализацию программы.

Авторская программа А. В. Бородиной «Основы православной культуры и история христианства» (основная школа. 5 – 9 классы), автор А.В. Бородина (М.: МОФ «ОПК»).

«Библия ветхий и новый завет в пересказе для детей»; Российское библейское общество.; М.; 1997.

«Закон Божий: для семьи и школы»: составил Серафим Слободской; СПб; 1999.

Иоффе А.Н., Крицкая Н.Ф., Мостяева Л.В. Я – гражданин России. Пособие для учителя – М.: Просвещение, 2015 г.

Истоковедение. Том 5 – М.: Издательский дом «Истоки», 2009.

Камкин А.В. Истоки. Память и мудрость Отечества. Учебное пособие для 5 класса общеобразовательных учебных заведений – М.: Издательский дом «Истоки», 2011 г.

Козлов Э.П. Грамматика нравственности (методические рекомендации), 2010 г.

Костюкова Т.А., Воскресенский О.В., Савченко К.В. и др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. – 4-5 класс. – М.: Дрофа.

Миронов В.Н., Кораванец Н.В. «Кадеты Красноярья. Кадетский компонент содержания образования и механизмы его реализации». – Красноярск: РИО КГПУ, 2003.

Основы православной культуры: Учебное пособие для 5 класса: Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкевичене О.Л. - М: ПРО-ПРЕСС, 2015

Основы православной культуры: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций: протоиерей Виктор Дорофеев, диакон.

Основы православной культуры: учебное пособие для 7 класса общеобразовательных организаций: протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л.

Религии России: хрестоматия по курсу для общеобразовательных учреждений. – Н.Новгород: НИРО, 2007 г.

Религии России: поурочные разработки к учебному курсу для 8-9 классов/под.общ.ред. В.К. Романовского, Е.Г. Калинкиной, Г.Б.Гречухина. – Н.Новгород: НИРО, 2013 г.

Романовский В.К., Гончар Л.А. Религии России. Учебное пособие для 8-9 кл. – Н. Новгород: НИРО, 2013 г.

Учебники: История религиозной культуры: Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы духовности языка/ А. В. Бородина (для 5,6,7,8,9 классов)

Учебное пособие для учащихся 8 и 9 классов общеобразовательных школ в 2 ч./авт.-сост. В.К. Романовский, А.В. Сомов, Л.А. Гончар/под общ.ред. В.К. Романовского. – Н.Новгород: НИРО, 2013 г.

Шевченко, Л.Л. Православная культура [Текст]: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.-144 с. – 1000 экз.– ISBN 978-5-98475-034-9.

Шевченко, Л.Л. Православная культура. Учебное пособие для средних классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Книга первая. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2007.

Шевченко, Л.Л. Православная культура [Текст]: Методическое пособие для учителя. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Янушкевичене, Ю.С. Васечко, Т.В. Склярова. - М: ООО «Русское слово - учебник», 2021г.

Музыкальное пособие «Звуковая палитра» [Звукозапись]. Православная культура. 1- 3 (4) годы обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005.

Мультимедийное приложение к учебнику «Православная культура» [Электронный ресурс] В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. «ИНФОФОНД», Ульяновск, 2007.

<http://www.eroshka.ru>

<http://www.skaz.ru>

<http://www.radostmoya.ru>

**Список литературы:**

- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол № 3);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Примерная программа воспитания (утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 02.06.2020 г. (<http://form.instrao.ru>)).

## Приложение 1

### Рекомендации к составлению презентации

Презентация – вид творческой работы, предоставляющей описание какого-либо объекта, явления, события. При этом описание сочетается и сопровождается иллюстративным материалом. Это – своего рода виртуальная тематическая экскурсия во времени и в пространстве. Работа может быть представлена в сочетании текстового и иллюстративного материала.

Презентация включает:

- название и обоснование выбора темы;
- описательную часть;
- иллюстративную часть;
- выводы о значении данной темы;
- список источников.

Название и обоснование выбора темы включает тему и то, что подвигло к ее выбору: актуальность, личный интерес, значимость объективная и субъективная. При этом тема – это ракурс рассмотрения выбранного объекта, явления, события.

Описательная часть отражает выбранный объект, явление, событие в контексте обозначенной темы; его времененная и пространственная характеристики, содержательной описания с выделением основных черт и особенностей.

Иллюстративная часть может содержать иллюстративный материал образного (иллюстрации, зарисовки, схемы, фото- и видеоматериалы и т.п.) и текстового (авторский текст в прозе или в стихах, краткие текстовые фрагменты, жизненные ситуации и т.п.) формата.

Описательная и иллюстративная часть могут сочетаться на основе логики изложения описательного материала.

Выводы о значении данной темы, способа ее представления (описания и иллюстрации) автор делает на основе своего личного отношения, а может предложить их для обсуждения.

Список источников представляет собой пронумерованный перечень использованных материалов. Все источники указываются в алфавитном порядке.

### Оценочный лист презентации.

№	Структурные компоненты	Критерии, показатели	Оценочная шкала	Оценка
1.	Название и обоснование выбора темы	Указана тема и обоснование ее выбора; обозначена актуальность, личный интерес, значимость объективная и субъективная	От 0 до 2 баллов от 0 до 4 баллов	
3.	Описательная часть	Содержит выбранный объект, явление, событие в	от 0 до 2 баллов	

		контексте обозначенной темы; отражает временные и пространственные характеристики представляемого объекта, явления, события; содержит описание с выделением основных черт и особенностей.	от 0 до 6 баллов  от 0 до 12 баллов	
4.	Иллюстративная часть	Имеет достаточный объем, спектр;  соответствует описательной части.	от 0 до 4 баллов  от 0 до 6 баллов	
5.	Выводы	Раскрывают значение данной темы и способ ее представления (описания и иллюстрации); отражают личное отношение автора; предлагаются для обсуждения.	От 0 до 3 баллов  от 0 до 3 баллов	
6.	Список используемых источников	Оптимален по объему и правильно оформлен	от 0 до 2 баллов	
7.	Творческий подход	Выражен достаточно ярко	от 0 до 5 баллов	
<b>Итоговая оценка:</b> <b>выше базового уровня</b> <b>достаточный уровень</b> <b>ниже базового уровня</b>			<b>51 – 45 баллов</b> <b>44 – 30 баллов</b> <b>ниже 30 баллов</b>	