

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**КГБОУ «Железногорский кадетский корпус»**

**РАССМОТРЕНО**

Методическим  
объединением учителей  
гуманитарного цикла

Левачева Н.М.

Протокол №1 от «28»  
августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

Горбань Н.Н.

«29» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

Войнов В.В.

Приказ № 37/ОД от «30»  
августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной язык (русский)»**

для обучающихся 5-8 классов

**ЗАТО Железногорск - 2024 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р (далее – Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации), а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Программа по родному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (русскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (русского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания родного (русского) языка на уровне основного общего образования.

Содержание программы по родному (русскому) языку обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение и поддержку

русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.

Программа по родному (русскому) языку направлена на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Целями изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования являются:

воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-

культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другое);

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с ФГОС ООО родной (русский) язык входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (русского) языка, – 238 часов: в 5 классе – 17 часов (1 час в неделю, 1 полугодие), в 6 классе – 17 часов (1 час в неделю, 1 полугодие), в 7 классе – 17 часов (1 час в

неделю), в 8 классе – 17 часов (1 час в неделю, 1 полугодие), в 9 классе – 17 часов (1 час в неделю, 1 полугодие).

Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, опирается на содержание, представленное в предметной области «Русский язык и литература», имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:

В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в общении, выявление общего и специфического в языках и культурах русского народа и других народов Российской Федерации и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности, понимание вариантов норм, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для обучающихся ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные

намерения партнёра, выбирать стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Содержание обучения в 5 классе.

### 1. Язык и культура.

**Русский язык – национальный язык русского народа.** Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

**Краткая история русской письменности.** Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. **Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.** Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

**Национальная специфика слов с живой внутренней формой.** Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами,

эмоциональными состояниями человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке, сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке, сорока – о болтливой женщине и тому подобное).

**Крылатые слова** и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

**Русские имена.** Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

**Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.**

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

## **2. Культура речи.**

Основные **орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекондуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры

нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

**Правила речевого этикета:** нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

**Текст.** Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

**Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.**

Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

**Официально-деловой стиль.** Объявление (устное и письменное).

**Учебно-научный стиль.** План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

**Язык художественной литературы.** Литературная сказка.

Рассказ.

**Особенности языка фольклорных текстов.** Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, словас уменьшительными суффиксами и так далее).

Содержание обучения в 6 классе.

## **1. Язык и культура.**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календареи другое. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное.

## **2. Культура речи.**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом

речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов, именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*, родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

### **3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Содержание обучения в 7 классе.

### **1. Язык и культура.**

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе

национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Использование иноязычных слов как проблема культуры речи.

## **2. Культура речи.**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махашь – машешь, обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать). Варианты грамматической

нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### **3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Содержание обучения в 8 классе.

### **1. Язык и культура.**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно, русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

## **2. Культура речи.**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *е* в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после *ж* и *ш*, произношение сочетания *чн* и *чт*, произношение женских отчества *-ична*, *-инична*, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'], произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные

речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

Содержание обучения в 9 классе.

### **1. Язык и культура.**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация

процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

## **2. Культура речи.**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

## **3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Примерные темы проектных и исследовательских работ.

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах. Словарь одного слова. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края (России)».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.

Мы живём в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имён числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке. Компьютерный сленг в русском языке. Названия денежных единиц в русском языке. Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения. Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества? Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках. Анализ типов заголовков в современных средствах массовой информации, видов интервью современных средствах массовой информации.

Сетевой знак @ в разных языках. Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и другое.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и другое.

### **Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования.**

Изучение родного (русского) языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве

учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной (русский) язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### 3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### 4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность

инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать

и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных

умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальными и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия),

распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.**

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 5 классе.

**Язык и культура:**

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность бережного отношения к родному языку;

приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, характеризовать особенности

употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного), понимать и объяснять национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

#### Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного), анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть элементами интонации, выразительно читать тексты, уместно

использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений), инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

анализировать и создавать (в том числе с использованием образца) тексты разных функционально-смысловых типов речи, составлять планы разных видов, план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять черновой и отредактированные тексты;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 6 классе.

**Язык и культура:**

понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов(в рамках изученного);

иметь представление об истории русского литературного языка, характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, распознавать диалектизмы, объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, выявлять причины лексических заимствований, характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

характеризовать причины пополнения лексического состава языка, определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря), знать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

#### Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения, использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и так далее;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и другое) в ситуациях неформального общения;

анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 7 классе.

Язык и культура:

характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации(в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты

постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с неизменяемыми предлогами;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного), корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием его сильных позиций;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 8 классе.

Язык и культура:

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей);

представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;

иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации(в том числе мультимедийные).

Культура речи:

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма(в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Язык и культура:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить

примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры(в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации(в том числе мультимедийные).

## Культура речи:

понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словарисинонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе

мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое);

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b>					
1.1	Русский язык — национальный язык русского народа	0,5			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
1.2	Краткая история русской письменности	0,5			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
1.3	Язык как зеркало национальной культуры	0,25			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
1.4	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	0,25			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>  <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал

1.5	Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	0,25			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
1.6	Национальная специфика русского фольклора	0,25			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> -Все о русском языке
1.7	Крылатые слова, пословицы, поговорки.	1	0,5		<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
1.8	Русские имена	1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
1.9	Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ	1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>					
2.1	Современный русский литературный язык	1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
2.2	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	1			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
2.3	Речь точная и выразительная. Основные	1			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

	лексические нормы современного русского литературного языка				<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
2.4	Речь правильная. Основные грамматические нормы	1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
2.5	Речевой этикет: нормы и традиции	0.5			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
2.6	«Живой как жизнь». Норма и её варианты. Представление проектных, исследовательских работ	0,5		1	Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ</b>					
3.1	Язык и речь. Средства выразительности устной речи	1			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.2	Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	1			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.3	Функциональные разновидности языка	0,5			Единая коллекцияцифровых

					образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.4	Разговорная речь. Просьба, извинение	0,5			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.5	Официально-деловой стиль. Объявление	0,5			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.6	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста	0,5			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.7	Публицистический стиль. Устное выступление	0,5			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.8	Публицистический стиль. Устное выступление	0,5			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.9	Язык художественной литературы. Рассказ	0,5			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.10	Особенности языка фольклорных текстов	0, 5			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов

					<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.11	Текст и его строение. Представление проектных, исследовательских работ. Контрольная работа	1	1		Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
Итого по разделу		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	1	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>					
1.1	Краткая история русского литературного языка	0,5			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
1.2	Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы	0,5			
1.3	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	1			
1.4	Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске	1			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
1.5	Национально-культурная специфика русской фразеологии	1		1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> -Все о русском языке
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Культура речи</b>					
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения	2		1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и

					говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
2.2	Синонимы, антонимы и точность речи	1			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
2.3	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	2			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
2.4	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы	1		1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
2.4	Национальные особенности речевого этикета	1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>					
3.1	Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы	1			
3.2	Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение	1			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.3	Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины»	1			

3.4	Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение	1			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
3.5	Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка.	1			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.6	Публицистический стиль. Устное выступление. Контрольная работа	1	0,5		
Итого по разделу		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	3	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>					
1.1	Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества	1			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
1.2	Группы лексических единиц по степени устарелости: устаревшие слова, историзмы, архаизмы	1			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
1.3	Лексические заимствования последних десятилетий.	1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> -Все о русском языке
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Культура речи</b>					
2.1	Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях	2		1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
2.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и	2			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>

	точность речи				Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
2.3	Грамматические нормы современного русского литературного языка .Типичные грамматические ошибки в речи	2		1	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
2.4	Русская этикетная речевая манера общения	1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>					
3.1	Традиции русского речевого общения	1			
3.2	Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур	1			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.3	Разговорная речь. Спор, виды спора	1			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.4	Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления	2		1	Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.5	Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах	2	1		

	художественного стиля речи				
Итого по разделу		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	3	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>					
1.1	Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова	1			
1.2	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> -Все о русском языке
1.3	Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах	1			
1.4	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета	1			
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Культура речи</b>					
2.1	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	1			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> - Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> - единая коллекция ЦОР
2.2	Типичные акцентологические ошибки в современной речи	1			Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a> - Пишем и говорим правильно

					<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
2.3	Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках	2			
2.4	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания	1			<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> - Все о русском языке <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>					
3.1	Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы				
3.2	Основные способы и средства получения и переработки информации	2		1	
3.3	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации	1			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.4	Доказательство и его структура	1			
3.5	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление	1		1	Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.6	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности	1			Единая коллекцияцифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> -Пишем и говорим правильно <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единаяколлекция ЦОР
3.7	Язык художественной литературы. Сочинение в	2	1		

	жанре письма другу(в том числе электронного), страницы дневника				
Итого по разделу		9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	2	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И. Русский родной язык.5 класс.-М.: "Просвещение", 2023.

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И. Русский родной язык.6 класс.-М.: "Просвещение", 2019.

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И. Русский родной язык.7 класс.-М.: "Просвещение", 2019.

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И. Русский родной язык. 8 класс.-М.: "Просвещение", 2022.